

LOS DIAS 4, 5 Y 6, FESTIVAL AEREO EN EL AEROPUERTO «GENERAL MOLA»



En Vitoria ha existido siempre una gran afición por las cosas de la aviación; no en balde se creó en la ciudad la primera Escuela de Aviación de España y el Campo de Lacua fue uno de los primeros lugares españoles en los que se posaron aquellos primeros y rudimentarios aeroplanos. Por eso que el Festival

organizado por el Aero Club de Vitoria haya despertado la curiosidad de todos, que sin duda acudirán en masa durante los días 4, 5 y 6 de este mes de agosto.

PROGRAMA PARA LOS DIAS 4 Y 5

Los vehículos serán sin motor y se someterán al siguiente orden:

- 1.-Presentación en tierra de un velero "BLANIK".
- 2.-Demostración semi-aerobática del velero.
- 3.-Bautismo del aire a las personas seleccionadas por el Aero Club y que lo deseen.
- 4.-Exhibición de vuelo sin motor de un velero de la Sociedad Deportiva del Minis-

terio del Aire.

Los bautismos del aire darán comienzo a las diez de la mañana y se interrumpirán a las dos de la tarde, reapudiándose desde las 4 hasta la caída del sol, que será aproximadamente a las ocho, siendo la altura de los remolques la de 600 metros.

DIA 6 DE AGOSTO

A las 10 horas, concentración de avionetas de los participantes.

A las 10,30, recorrido sobre la ciudad anunciando el festival.

A las 11, lanzamiento de paracaidistas del Ejército del aire y una sección acrobática del Para-Club de Madrid.

Los del Ejército, con apertura automática desde 400 metros y los del Para-Club de Madrid con caída libre desde los 3.000 a 700 metros.

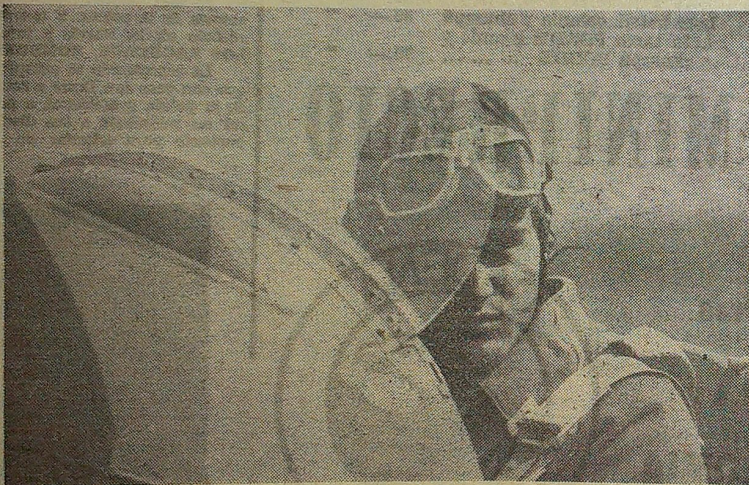
A las 11,30, acrobacia aérea a cargo de don Carlos Alós, miembro del Equipo Nacional acrobacia aérea y destacado participante en los Campeonatos del Mundo.

A las 12 horas, bautismo del aire entre los asistentes.

Como van a intervenir en los vuelos personas vitorianas, uno de ellos don Eduardo Martínez Cotolet, al mismo tiempo que ampliaremos detalles, haremos referencias de éste.

MIGUEL A. RESA

CARLOS ALOS TREPAT, UNO DE LOS MEJORES PILOTOS ESPAÑÓLES, EN EL FESTIVAL AEREO «VIRGEN BLANCA»



Como venimos informando entre los días 4, 5 y 6 de este mes que cursa, se va a desarrollar en el Aeropuerto «Ge-

neral Mola», el Festival Aéreo «Virgen Blanca» organizado por el Aero Club de Vitoria y encuadrado en el Pro-

grama de las Fiestas Vitorianas en honor de la Patrona de la Ciudad.

El plato fuerte de este Festival,

tras de las jornadas de sábado y domingo, es sin género de duda lo comprendido en el programa para el día 6, sobre todo su segunda mitad a base de lanzamiento de paracaidistas del Ejército y de una sección del Equipo Acrobático del Para-Club de Madrid.

Pero lo más importante de todo, correrá a cargo del prestigioso piloto internacional don Carlos Alós, miembro del Equipo Nacional de Acrobacia Aérea.

Son muy buenas las referencias que se nos han facilitado sobre el mencionado piloto, del que su ligero historial es el siguiente:

Comenzó a los 17 años en el Aero Club Barcelona. Sabadell; y hoy, con sus 28 años, es piloto de Iberia desde hace cinco.

Fue dos años Campeón Amateur de España y en 1963 se proclamó brillante vencedor de la Vuelta Aérea a nuestro País.

Su prestigio como piloto y acrobata internacional está del todo reconocido, pues participó con éxito, formando parte del Equipo Nacional de España en el Trofeo «León

Blamotto», clasificándose en tercer lugar.

Tomó parte por primera vez en los Campeonatos del Mundo celebrados en Magdeburgo (Alemania Este) y posteriormente en el celebrado en Inglaterra.

El año pasado, en Salón (Francia), también fue integrante del Equipo Español, pero en esta ocasión, por haberse adjudicado una «Traner Master» cuyo modelo ya estaba muy pasado, no tuvo ocasión de clasificarse.

Este es el muy resumido historial del excelente piloto barcelonés, hijo también de piloto, que el próximo lunes tendrán ocasión de admirar los alavases.

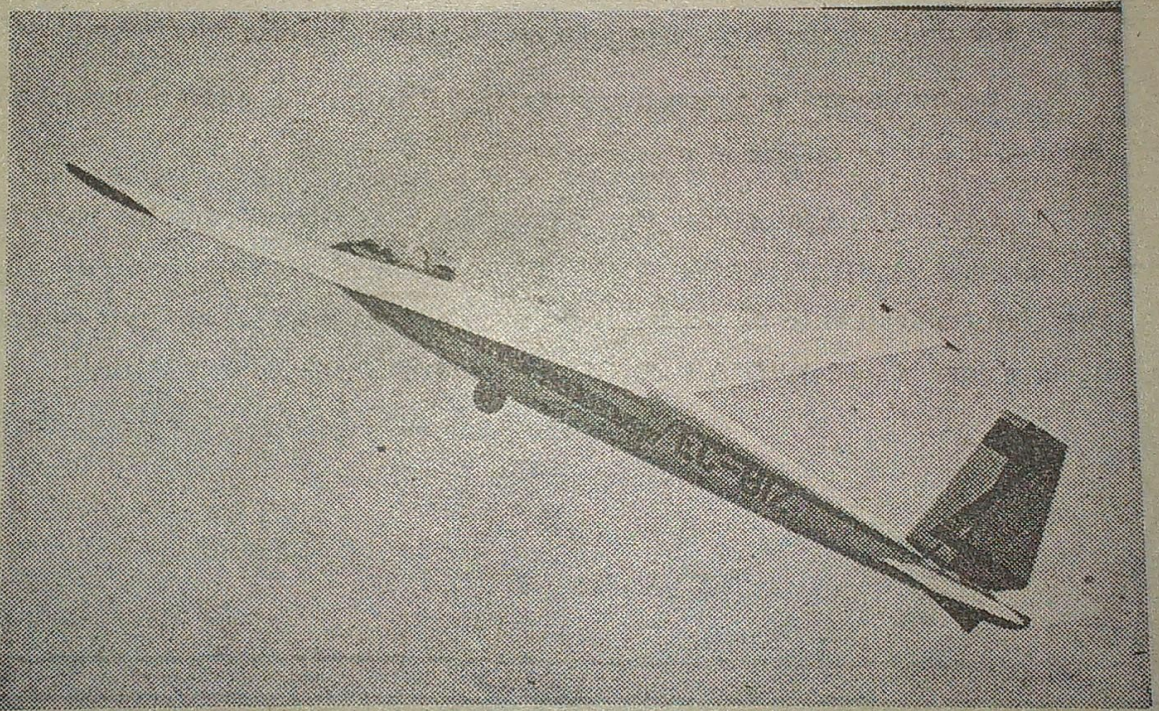
Pero con muchas garantías de éxito, porque integrando, una vez más el Equipo Nacional de Acrobacia Aérea, dispondrá de un avión «Akrosta», último modelo para este difícil y emocionante arte de la acrobacia aérea.

Será un placer volar con él, cuando a la una y media, una vez terminado el Festival acrobático, se inicien los bautismos del aire entre los asistentes.

MIGUEL A. RESA

Grave accidente en la exhibición aérea de ayer

El piloto Carlos Alós resultó gravemente herido al caer en barrena su avioneta





Carlos Alos, primera figura de la acrobacia aérea, sufrió ayer un grave accidente

Ayer, a las ocho y cinco de la noche, en el aeródromo victoriano, justo en su extremo norte, durante los ensayos preparativos de la actuación para el Festival Aéreo «Virgen Blanca», el piloto don Carlos Alos, sufrió un grave accidente al estrellarse su aparato contra la pista de aterrizaje.

La causa del accidente parece que estuvo determinada por las turbulencias de aire siempre peligrosas para la acrobacia aérea en nuestra zona. El piloto fue asistido rápidamente y conducido a la clínica de Arana donde quedó internado siendo calificado su estado de gravedad.

El herido no perdió el conocimiento en ningún momento. Incluso quería reincorporarse al vuelo y sólo su pericia le salvó de una muerte cierta. Carlos Alos es uno de los mejores pilotos de España. Tiene veintiséis años y un gran porvenir.

